ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES FORMATO REGISTRO DESARROLLO ACTIVIDADES SERVICIO CUIDADO TRANSITORIO DÍA-NOCHE	Código: FOR-PSS-517 Versión: 1 Fecha: Memo I2023036946 - 28/11/2023 Página: 1 de 1

Fecha de ejecución:	2,3,4,5 y 6	12	2024		
Unidad Operativa:	Centro Transitorio Samper Mendoza				
Componente de Atención:	Ocupación humana				
Línea de Atención:	Movilizando habilidades, capacidades y potencialidades.		Profesional a cargo:	Arturo Herrera - Artista	
Nombre de la actividad:	Creación artística: Acompañamiento a procesos artísticos				

DESARROLLO DEL TEMA

OBJETIVO GENERAL

Favorecer las capacidades, intereses y habilidades de las personas mayores asistentes al centro cuidado transitorio Samper Mendoza a través de estrategias que les permita construir su identidad personal, cultural y social para incentivar la participación en ocupaciones significativas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Promover el desarrollo de habilidades artísticas y creativas en personas mayores mediante la realización de actividades de diseño, creación, y montaje en técnicas como decoración navideña, crochet, bordado, mostacilla e ilustración, fomentando la expresión individual y el trabajo colaborativo. Introducir conceptos básicos de bordado pictórico y su aplicación en retratos de animales.
2. Facilitar la creación de elementos decorativos navideños mediante técnicas artesanales que fortalezcan la motricidad fina y estimulen la imaginación.
3. Acompañar procesos de aprendizaje en crochet, bordado y mostacilla, generando espacios de exploración y desarrollo técnico.
4. Diseñar y ejecutar ilustraciones para pintura sobre tela y fomentar la creación de productos en mostacilla para posibles emprendimientos.
5. Apoyar el montaje de una exposición artística con piezas de bordado representando animales.
6. Dar continuidad a los procesos artísticos en crochet y bordado, consolidando técnicas y promoviendo nuevas metas creativas.

METODOLOGÍA

MOMENTO INICIAL	Sesión 1: Creación de Decoración Navideña Momento Inicial: Se dará la bienvenida e introducción al tema navideño a continuación se realizará una breve charla sobre la importancia de la decoración en la tradición y ejemplos visuales de casitas, elementos para el pesebre y carteles navideños. Sesión 2: Se realizará acompañamiento en Crochet, Mostacilla y Bordado a las personas mayores que se encuentren interesadas en desarrollar la técnica. Momento Inicial: Se realizará una introducción a las técnicas de crochet, mostacilla y bordado con ejemplos prácticos y distribución de materiales para las personas mayores que deseen conocer la técnica o dar continuidad a procesos que lleven trabajando. Sesión 3: Diseño de Ilustración y Taller de Emprendimiento Momento Inicial: Se realizará una presentación del objetivo de la sesión y charla sobre cómo transformar ilustraciones en diseños para pintar sobre tela además se hará seguimiento en productos de mostacilla del taller de emprendimiento. Sesión 4: Montaje de Exposición de Bordados Momento Inicial: Se hará una explicación del propósito de la exposición y selección de piezas representativas de animales creadas previamente. Sesión 5: Continuidad de Procesos en Crochet y Bordados Momento Inicial: Se dará un espacio para realizar retrospectiva sobre los avances alcanzados durante las sesiones anteriores. Se buscará motivación grupal para continuar perfeccionando técnicas.

MOMENTO CENTRAL	Sesión 1: Momento Central: Se abrirá espacio para la creación de casitas y elementos decorativos con materiales como cartón, pintura, y telas recicladas. Se elaborarán carteles alusivos a la Navidad con frases motivadoras. Sesión 2: Momento Central: Se abrirá espacio para el desarrollo de pequeñas piezas (como flores, figuras geométricas y detalles bordados). Se hará acompañamiento individual para resolver dudas técnicas. Sesión 3: Momento Central: Se abrirá un espacio para la creación de diseños personalizados para pintura sobre tela y ensamble de piezas de mostacilla con orientación hacia su uso en emprendimientos. Sesión 4: Momento Central: se buscará con las personas mayores la organización colaborativa de las piezas en un espacio expositivo, diseñando la disposición y los textos descriptivos que acompañarán cada obra. Sesión 5: Momento Central: Se abrirá espacio para la creación de nuevas piezas en crochet y bordados de animales. Se trabajará en proyectos más complejos para consolidar habilidades.
MOMENTO FINAL	Sesión 1: Momento Final: Se ara una exhibición breve de los trabajos realizados y reflexión grupal sobre el proceso creativo. Sesión 2: Momento Final: Se hará el cierre de la sesión con muestra de avances y planeación de metas personales para continuar en casa. Sesión 3: Momento Final: Se hará un breve intercambio de ideas sobre cómo podrían comercializarse los productos creados y cierre con metas para la próxima sesión. Sesión 4: Momento Final: Con las personas mayores se hará una simulación de una visita guiada por la exposición y reflexión sobre el impacto del trabajo colectivo. Sesión 5: Momento Final: Se abrirá un espacio para la reflexión grupal sobre el impacto personal del taller y planeación de objetivos a futuro para mantener los procesos artísticos activos.

RECURSOS

Tambores de bordado	Pintura, lápices, pinceles
Compañeros del Talento humano y un bafle.	Agujas
Hilos de distintos colores.	Fotografías de animales

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Se logro la creación de elementos decorativos navideños originales y funcionales, promoviendo la creatividad y el sentido de pertenencia.

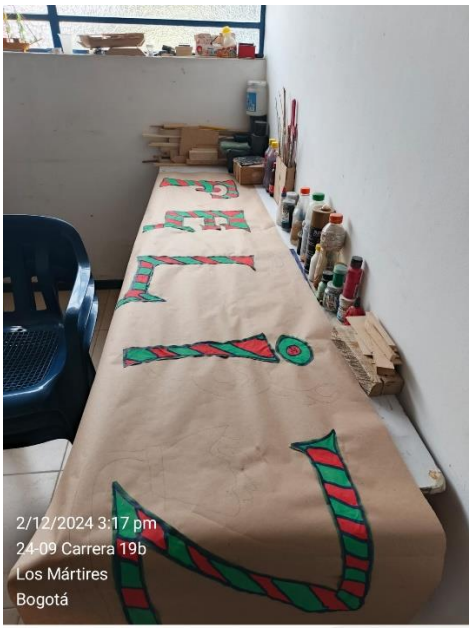
2. Se logro el desarrollo de habilidades en crochet, mostacilla y bordado, permitiendo a los participantes explorar su potencial artístico.

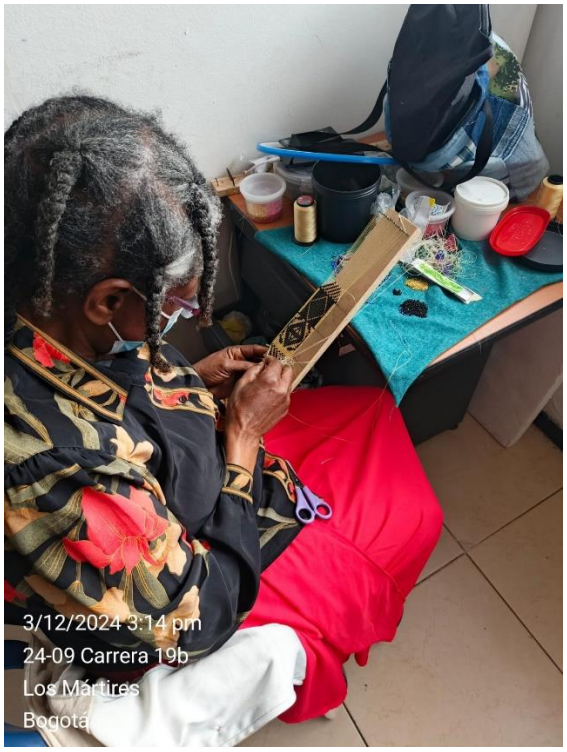
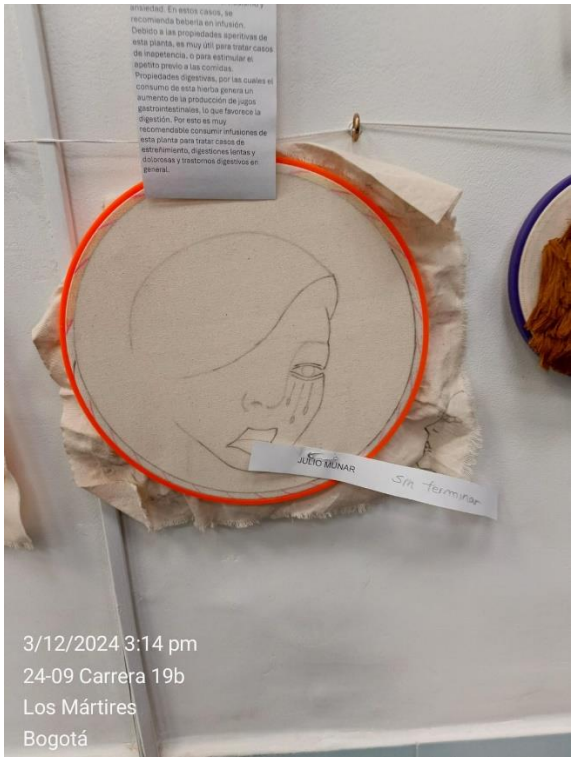
3. Se logro el diseño y materialización de ilustraciones y piezas artesanales con enfoque en emprendimiento, fomentando la autonomía económica.

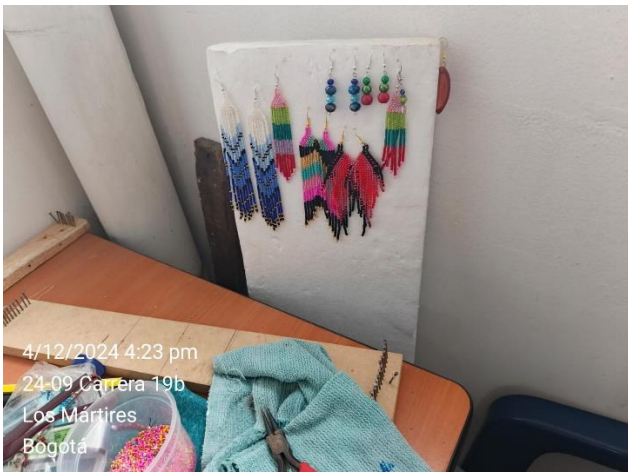
4. Se logro un montaje exitoso de una exposición de bordados, fortaleciendo el trabajo colaborativo y el orgullo por los logros grupales.

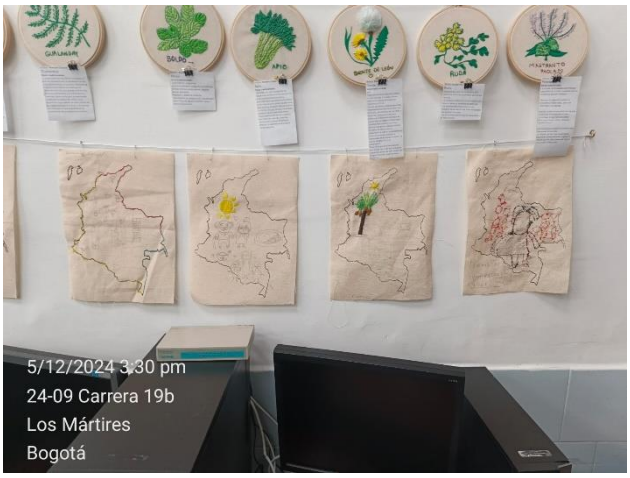
5. Se logro dar continuidad en procesos de creación artística, consolidando habilidades y generando motivación para proyectos futuros.

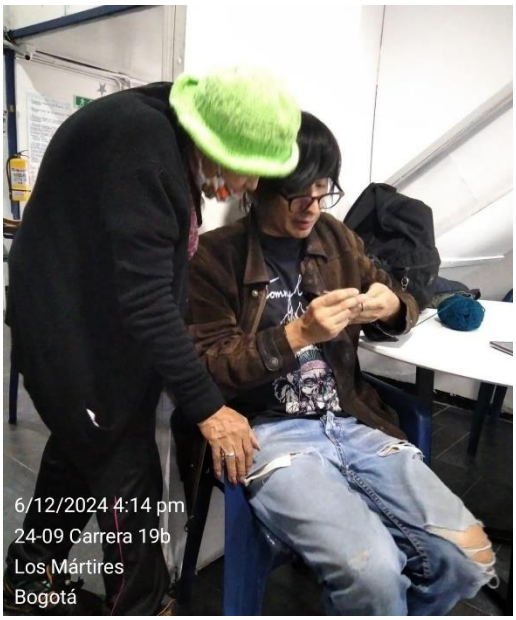
Se conto con la participación de 20 personas mayores frecuentes y 10 personas intermitentes lo que se traduce en 30 usuarios de un total de 50 ciudadanos quienes hacen uso del servicio, más del 50 % de la población desarrollando el ejercicio de creación y de participación.

Registro Fotográfico	Nombre de la actividad
Responsable: Arturo Herrero **Fecha:** 2 diciembre 2024	Creación artística: Acompañamiento a procesos artísticos
	
	

Registro Fotográfico	Nombre de la actividad
Responsable: Arturo Herrera **Fecha:** 3 diciembre 2024	Creación artística: Acompañamiento a procesos artísticos
	
	

Registro Fotográfico	Nombre de la actividad
Responsable: Arturo Herrera **Fecha:** 4 diciembre 2024	Creación artística: Acompañamiento a procesos artísticos
	
	

Registro Fotográfico	**Nombre de la actividad**
Responsable: Arturo herrera **Fecha:** 5 diciembre 2024	Creación artística: Acompañamiento a procesos artísticos
	
	

Registro Fotográfico	Nombre de la actividad
Responsable: Arturo herrera **Fecha:** 6 diciembre 2024	Creación artística: Acompañamiento a procesos artísticos
	
	

PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES

FORMATO LISTADO INGRESO AL SERVICIO Y ASISTENCIA A LAS ACTIVIDADES

Nombre Unidad Operativa: CUIDADO TRANSITORIO DIA- NOCHE SAMPER MENDOZA

Fecha: 02-12-2024

Nombre del coordinador: IVON ANDREA CAMPOS REY

Jornada: Día: X Noche:

Nombre de quien registra el ingreso: Maira Algandra Diaz

	INGRESO A LA UNIDAD OPERATIVA						ASISTENCIA ACTIVIDADES			
	DOCUMENTO DE IDENTIFICACION						Nombre del Profesional: Herando Ortiz	Nombre del Profesional: Herando Ortiz	Nombre del Profesional: Mabel Ojeda	Nombre del Profesional: Arturo
							ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 4
	TIPO	NÚMERO	NOMBRES	APELLIDOS	FIRMA	OBSERVACIONES	LINEA: Promoción de derechos y prevención	LINEA: Intervención con niños, niñas y adolescentes	LINEA: Vinculación e inclusión social	LINEA: Movilización, participación y gestión
1	CC	20296704	Nana Dolores	Martin Nava			SI	SI	SI	SI
2	CC	20951372	Ana Basilia	Naranjo Avila			SI	SI	SI	SI
3	CC	8305070	Jaime de Jesus	Tirado Gaviria			SI	SI	SI	SI
4	CC	334120	Manuel Jose	Cabuya Prieto			SI	SI	NO	NO
5	CC	12093696	Lisandro	Aya Macias			NO	NO	NO	NO
6	CC	17128618	Victor Alfonso	Hernandez Rodriguez			NO	NO	NO	SI
7	CC	17198234	Raul Jose	Sarmiento Perez			NO	NO	NO	NO
8	CC	19178431	Pablo Antonio	Garcia Forero			SI	SI	NO	NO
9	CC	6496935	Guillermo	Betancurt Sepulveda			SI	SI	SI	SI
10	CC	37814045	Liga	Gamboa Puentes			SI	SI	NO	SI
11	CC	39639343	Nana Omaira	Fontiva			NO	NO	NO	NO
12	CC	77162129	Euripides Antonio	Martinez	NO FIRMA		NO	NO	SI	NO
13	CC	14990621	Alvaro	Varela Reyes			NO	NO	NO	SI
14	CC	19375447	Jorge Arturo	Veloza			SI	SI	NO	NO
15	CC	19272061	Ignacio Fedoro	Quintana Mora			NO	NO	NO	SI
16	CC	19294091	Orlando	Osono Toca			SI	SI	NO	NO
17	CC	79256438	Luis Fernando	Camelo			SI	SI	NO	NO
18	CC	19067984	Guillermo	Landero Moreno			SI	SI	NO	SI
19	CC	7479682	Carlos Guillermo	Tamayo Lombana			NO	NO	NO	NO
20	CC	19165305	Carlos Alberto	Amaya Ramirez			SI	SI	SI	NO
21	CC	70058213	Ramon Angel	Mejia Mejia			SI	SI	SI	SI
22	CC	19325658	Henry	Urbano Lopez			NO	NO	NO	NO
23	CC	79286284	Hernando	Subagal Chavarro			NO	NO	NO	SI
24	CC	19417268	Luis Fernando	Moreno Sanchez			SI	SI	SI	NO
25	CC	17074096	Anstel Jesus	Ortega Pacheco			NO	NO	NO	NO

Scanned with CamScanner

PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES

FORMATO LISTADO INGRESO AL SERVICIO Y ASISTENCIA A LAS ACTIVIDADES

Nombre Unidad Operativa: CUIDADO TRANSITORIO DIA- NOCHE SAMPER MENDOZA — Fecha: 02-12-2024

Nombre del coordinador: NGN ANDREA CAMPOS REY — Jornada: Día X Noche

Nombre de quien registra el ingreso: Maira Alejandra Diaz

ITEM	INGRESO A LA UNIDAD OPERATIVA						ASISTENCIA ACTIVIDADES			
	DOCUMENTO DE IDENTIFICACION		NOMBRES	APELLIDOS	FIRMA	OBSERVACIONES	Nombre del Profesional: Hernando Diaz. ACTIVIDAD 1	Nombre del Profesional: Hernando Diaz ACTIVIDAD 2	Nombre del Profesional: Yadel Ayuda ACTIVIDAD 3	Nombre del Profesional: Arturo ACTIVIDAD 4
	TIPO	NUMERO					LINEA Rutas, Prácticas Corporales	LINEA Transformando Imaginarios	LINEA Cuidado de mayores	LINEA Territorio Vida Digna y Cuidado
26	CC	79307363	Orlando	Gutierrez Mora	Orlando Gutierrez Mora		SI	SI	SI	SI
27	CC	6655263	Jorge Eliecer	Pena Ochoa			SI	SI	NO	SI
28	CC	11337726	Carlos Eduardo	Torres Buitrago			SI	SI	NO	NO
29	CC	19160980	Jairder Angel	Montaña Genero			NO	NO	NO	NO
30	CC	79790929	Anel Agusto	Castillo Urbanes			NO	NO	NO	NO
31	CC	17174946	Hernando	Diaz Umaña			NO	NO	NO	NO
32	CC	19091335	Arturo	Escobar Araque			SI	SI	SI	SI
33	CC	79190270	Ernesto	Daza Estava			SI	SI	NO	NO
34	CC	16353919	Pedro Jose	Cruz Valencia			SI	SI	NO	SI
35	CC	19126884	Gustavo Alfredo	Cabales			NO	NO	NO	NO
36	CC	2755984	Dario Higuel	Vidal Diaz			NO	NO	NO	NO
37	CC	19222697	Luis Ernesto	Moreno			SI	SI	NO	SI
38	CC	41402307	Martha Lucia	Machado Ramirez			NO	NO	NO	SI
39	CC	4923177	Carlos Alfonso	Rico			NO	NO	SI	SI
40	CC	5013123	Robinson	Torres Cadena	NO FIRMA		NO	NO	NO	NO
41	CC	19494431	Jairo Antonio	Herera Herfano	Jairo		NO	NO	NO	NO
42	CC	19060128	Gustavo	Morales Castro			NO	NO	NO	NO
43	CC	6558165	Jorge Elece	Goicoa			NO	NO	NO	NO
44	CC	19.499.340	Leonardo	Cubillos Cardoso			NO	NO	SI	NO
45	CC	14.959.377	Jose Dolores	Lopez Gomez			NO	NO	SI	SI
46	CC	2.998.300	Jose Arcangel	Padilla Agudelo			NO	NO	SI	NO
47	CC	17.025.492	Abadias	Rincon Vela			NO	NO	NO	NO
48	CC	13.846.849	Luis Moises	Barraza Camargo			NO	NO	NO	NO
49	CC	7.192.966	Pedro Pablo	Figueredo Cepeda			NO	NO	NO	SI
50	CC	79.009.520	Blanca Nelva	Delgado de Correa	Blanca Delgado	NO TIENE EL SERVICIO	NO	NO	NO	NO